PLAN DE ACCIÓN DE LA INICIATIVA COMUNITARIA PARA EL MEJORAMIENTO DEL ENTORNO ESCOLAR - PICME

"Unidos en la diversidad: compartiendo experiencias, construyendo comunidad."

1. INFORMACIÓN GENERAL

Localidad:	Fontibón
Instituciones educativas, que conforman el Entorno Escolar Inspirador:	*Especificar las comunidades educativas (oficiales, privadas, educación superior o educación para el trabajo y el desarrollo humano)*

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	MATRICULA
Colegio Costa Rica IED	2.287
Colegio Luis Ángel Arango IED	1.050

Matricula impactada del entorno escolar:	3.184
Código IPEE:	EEC-31
Zona Geográfica:	LA GIRALDA
Periodo de ejecución:	Septiembre a diciembre de 2024

2. CONTEXTO GENERAL

El plan de Desarrollo Distrital "2024 – 2027: Bogotá Camina Segura" (Concejo de Bogotá, 2024) resalta en uno de sus objetivos "Bogotá confía en su potencial" la apuesta del sector educación de "ofrecer a niños, niñas y jóvenes educación de calidad que responda a todas sus necesidades, garantizando atención integral, entornos protectores y seguros, fortalecimiento de aprendizajes básicos" (Segovia 2024). En ese sentido, la administración incluye acciones que redunden en la mejora de la convivencia escolar, asumir la escuela como parte de las comunidades y donde puedan participar de la mejora y aprovechamiento del espacio público.

Así pues, desde la Secretaría de Educación del Distrito, se formula el *Programa Escuelas con Emociones*, que se configura como una apuesta que comprende la "importancia de la salud mental y la convivencia escolar para construir no solo el

aprendizaje académico y el logro de la calidad educativa, sino también la formación de ciudadanas y ciudadanos comprometidos, empáticos y capaces de enfrentar los desafíos de la sociedad actual, entendiendo que en un contexto diverso como el de Bogotá, la convivencia se convierte en un puente que conecta las diferencias culturales, sociales y económicas, transformándose en oportunidades de enriquecimiento y aprendizaje mutuo"[1].

En este sentido, el programa dinamiza cinco estrategias, una de ellas denominada, *Entornos Escolares Inspiradores* que se interesa por fortalecer el vínculo escuela-comunidad-territorio, entendiendo que el espacio externo de las instituciones educativas se traduce en aulas vivas de aprendizaje donde los niños, niñas, adolescentes y jóvenes – NNAJ participan en las diversas facetas que configuran la ciudadanía y donde las relaciones y dinámicas que se tejen deben propiciar un ambiente cuidador e inspirador para su bienestar y desarrollo integral.

De este modo, la estrategia pone en marcha dos tipos de gestión[2] que trabajan desde tres líneas de acción centrales: Seguridad, Convivencia y Prevención de Violencias, Mejoramiento del Espacio Público y Participación Comunitaria y Acción Colectiva, esta última desde donde se concentran importantes esfuerzos de la Secretaria de Educación del Distrito, a través de la formulación e implementación de iniciativas comunitarias en los 92 entornos escolares priorizados de Bogotá, donde se estimula el trabajo en red entre la escuela, la institucionalidad, las organizaciones y los diferentes actores vecinales que suman a procesos de transformación social, apropiación territorial y la generación de ambientes escolares de cuidado, confianza y protección que garanticen "Una educación que te responde".

[1] Secretaría de Educación del Distrito. (2024), *Formulación técnica proyecto de inversión Programa de convivencia y salud mental en las comunidades educativas y entornos priorizados en Bogotá D.C*. 2024.
[2] Gestión Intra e interinstitucional y Gestión Comunitaria y Acción Colectiva.

3. JUSTIFICACIÓN DE LA INICIATIVA

Desarrollar este apartado teniendo en cuenta principalmente, las siguientes preguntas orientadoras y que pueden funcionar como subtítulos. (Extensión promedio de 1 a 2 páginas)

¿Cuáles son los principales factores de riesgo y en cuáles se va a enfocar la iniciativa? (Priorizar con relación a la ficha de perfil)

Los principales factores de riesgo en el entorno escolar de los Colegio Luis Ángel Arango IED y Colegio Costa Rica IED en Fontibón incluyen la presencia de bandas delincuenciales que presuntamente instrumentalizan a los jóvenes, la venta de sustancias psicoactivas (SPA), alcohol y cigarrillos, la violencia familiar que aísla a los jóvenes, y las barreras institucionales que dificultan el diálogo con ellos. De estos, el mayor riesgo es la presencia de bandas delincuenciales, que no solo roban celulares, sino también venden SPA y utilizan presuntamente a estudiantes y vendedores informales. La iniciativa se enfocará en abordar este riesgo debido a su alta incidencia y el impacto negativo en la seguridad y bienestar de los jóvenes, implementando estrategias para mitigar estas problemáticas y reducir su influencia en el entorno escolar. Además, se trabajará en la prevención de la venta de SPA, alcohol y cigarrillos cerca de las escuelas, se promoverán programas de apoyo para reducir la Violencia intrafamiliar y maltrato infantil, y se mejorará la comunicación entre instituciones y jóvenes para desarrollar mochilas del cuidado efectivas. Aunque estos son los riesgos más destacados, la iniciativa también abordará otros relacionados con la movilidad, seguridad y convivencia, comercio e industria, ambiente y equipamiento.

¿Cuáles son los principales factores protectores y en cuáles se va a enfocar la iniciativa? (Priorizar con relación a la ficha de perfil)

Los principales factores protectores en el entorno escolar de los colegios Luis Ángel Arango IED y Colegio Costa Rica IED incluyen la presencia de entidades de orden público y organizaciones comunitarias, organizaciones que contribuyen a la seguridad y bienestar de los estudiantes, como la Subdirección Local de Integración Social, la Biblioteca Pública, la Secretaría de Ambiente, la Secretaría de Movilidad, el personal del Bienestar Familiar y la Casa de la Juventud. Además, diversas organizaciones y colectivos, como fundaciones de recicladores, de ayuda animal, iglesias, centros de cocina popular, la Casa Cultural La Turquesa, la mesa de grafiteros, colectivos musicales y fundaciones socioculturales, promueven actividades deportivas, culturales y artísticas. Estas dinámicas son apoyadas por empresas de comercio, la sociedad concesionaria operadora aeroportuaria internacional, parques empresariales, el SENA, Compensar y líderes comunitarios de los barrios La Cabaña, La Giralda y Santander, así como centros de atención al adulto mayor y frentes de seguridad. La iniciativa se enfocará en fortalecer estos factores protectores mediante la colaboración con las entidades y organizaciones

mencionadas, así como con las juntas de acción comunal y los líderes comunitarios que juegan un papel crucial en el entorno. Se promoverán proyectos que integren el arte, la cultura y el deporte, como talleres de danza, canto, lectura, arte y deportes, para movilizar a los jóvenes y comunidades a alejarlos de influencias negativas. Además, se potenciarán los proyectos existentes en los colegios, como las cápsulas socioemocionales y el proyecto "Explorarte y Conocerte para Amarte", que sensibilizan y capacitan a estudiantes y familias en el manejo de emociones y la resolución de conflictos. También se fortalecerán los convenios con entidades como la Filarmónica y el grupo de padres, promoviendo la convivencia armónica y el desarrollo de habilidades musicales y culturales. Al aprovechar los recursos y el apoyo de la comunidad, incluyendo las juntas de acción comunal y los líderes locales, la iniciativa busca crear un entorno más seguro y enriquecedor para los estudiantes y comunidades vecinales.

¿Cómo esta iniciativa busca transforma al mejoramiento del Entorno Escolar y aportar al bienestar de los NNAJ y a la calidad educativa?

Dos pilares fundamentales guían esta iniciativa: el estímulo de la actividad física y recreativa, y el fomento del arte y la cultura. Partiendo de la premisa de que en comunidad se aprende, y que los espacios vecinales son aulas abiertas, la promoción del deporte y actividades recreativas en lugares públicos fomenta un estilo de vida activo y saludable entre niños, niñas, jóvenes y adultos. Esto no solo mejora el bienestar físico, sino que también fortalece la cohesión social y disminuye la influencia de factores de riesgo, como la presencia de bandas delincuenciales o la venta de sustancias psicoactivas. La creación de espacios seguros y dinámicos para la actividad física contribuye significativamente a la recuperación y mejora del entorno escolar inspirador, generando un impacto positivo en la comunidad vecinal y en las demás comunidades del sector.

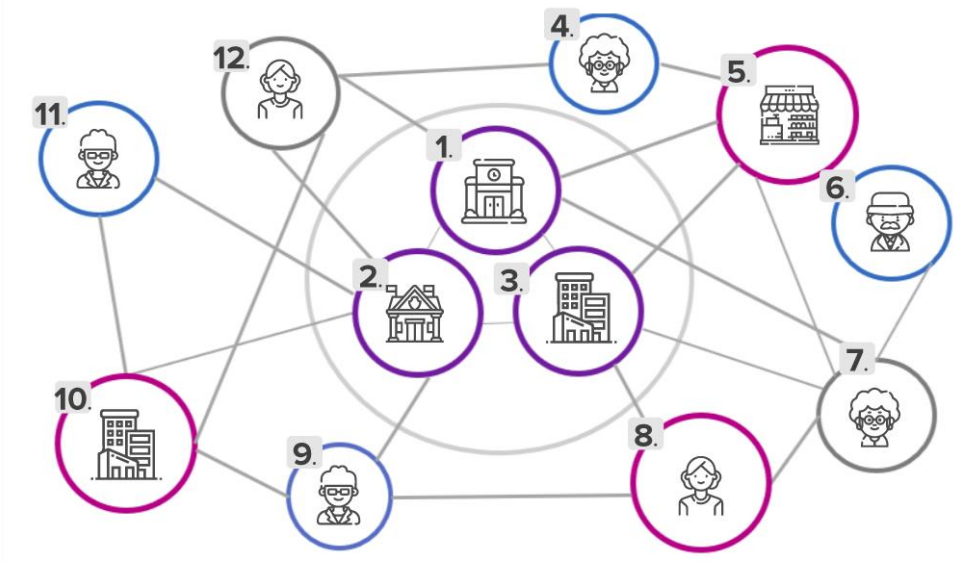
Asimismo, el impulso a la expresión artística y cultural, a través de talleres comunitarios de literatura, música, artes escénicas y plásticas, ofrece a los jóvenes y a la comunidad alternativas positivas para canalizar sus energías y talentos. Estas actividades no solo complementan el currículo escolar, enriqueciendo la calidad educativa, sino que también actúan como factores protectores al proporcionar un sentido de pertenencia y propósito. Las categorías inspiradoras clave, como la colaboración con entidades locales, juntas de acción comunal y líderes comunitarios, fortalecen el tejido social y facilitan la implementación de proyectos que promueven la convivencia armónica y la resolución de conflictos.

En conjunto, estas iniciativas mejoran el entorno escolar y contribuyen al bienestar integral de los estudiantes, al mismo tiempo que promueven la construcción de una sociedad más segura, cohesionada e integrada hacia un objetivo común.

4. OBJETIVOS DE LA INICIATIVA

Objetivo General	Propiciar escenarios de encuentro y cohesión social entre la comunidad del entorno escolar de los colegios Luis Ángel Arango y Costa Rica a partir del intercambio de experiencias y la promoción de experiencias culturales y deportivas, en la localidad de Fontibón.
Objetivos Específicos	1. Promover un estilo de vida activo y saludable entre estudiantes y la comunidad vecinal mediante programas y eventos deportivos y recreativos en espacios públicos cercanos a los colegios, contribuyendo a la reducción de factores de riesgo como la presencia de bandas delincuenciales en el entorno escolar, parques y espacios públicos vecinales. 2. Fomentar la expresión artística y cultural a través de talleres comunitarios de literatura, música, artes escénicas y plásticas, en colaboración con entidades locales y organizaciones comunitarias, proporcionando a los jóvenes y la comunidad vecinal alternativas positivas de desarrollo personal y social, y fortaleciendo los factores protectores en el entorno escolar.

5. RED DE ACTORES PARTICIPANTES



Roles y aspectos por destacar de los actores participantes:

No.	ACTOR /ENTIDAD	ROL EN EL ENTORNO ESCOLAR	PAPEL Y CONTRIBUCIONES A LA INICIATIVA
1.	Julián Prieto	Rector Colegio Costa Rica IED	Coordina el desarrollo de actividades fomentando espacios de interlocución entre las comunidades educativas y las comunidades vecinales generando acciones específicas en el territorio que aporten al desarrollo de acciones propias al fortalecimiento de derechos de los niños niñas y adolescentes del colegio Costa Rica.
2.	Norma Alejandra Diaz	Rectora Colegio Luis Ángel Arango IED	Potencia actividades territoriales y acciones colectivas entre padres de familia y comunidad vecinal fomentando el desarrollo de acciones específicas en el territorio para beneficiar los factores protectores y mitigar los factores de riesgo del entorno escolar comprendido entre las instituciones.
3.	María del Pilar Cruz	Presidenta JAC Barrio La Cabaña	Garantiza diferentes espacios para el desarrollo de actividades y dinamiza liderazgos de las diferentes personas de la comunidad que participan del entorno. También garantiza el desarrollo de acciones en el territorio teniendo en cuenta agrupación planes y colectivos artísticos y deportivos del barrio.
4.	Alejandra Piñeros	Presidenta JAC Barrio Santander	Asegura la participación de las y los grupos sociales y colectivos que pertenecen al entorno escolar aportando a la construcción de acciones territoriales, asimismo coordina la comunicación entre entidades distritales del entorno y la comunidad garantizando el préstamo de espacios.
5.	Andrés Borrero	Miembro director Casa cultural Lxs Abandonadxs	Diseña y coordina talleres comunitarios de literatura, música, artes escénicas y plásticas. Esto incluye la planificación de calendarios, la selección de instructores y la gestión de recursos necesarios para llevar a cabo estas actividades en espacios públicos. Además, aporta a la promoción y difusión de las actividades culturales, utilizando diversos canales de comunicación para atraer la participación de estudiantes, familias y miembros de la comunidad. Esto incluye la organización de eventos y festivales que visibilicen el trabajo realizado y fomenten un sentido de pertenencia y comunidad. Organización social que aporta desde su

			experiencia desde la vigencia anterior al programa ECO SED.
6.	Laura Ramos	Fundadora Grupo de rescate animal Michiayuda	Propicia espacios de concertación en donde se promuevan acciones que ayuden apropiarse de la adecuada tenencia de mascotas en el territorio.
7.	William Morales	Representante estudiantil Costa Rica IED	Actuar como un puente entre los estudiantes y la administración, recogiendo las inquietudes, sugerencias y opiniones de sus compañeros y transmitiéndolas a los responsables del colegio.
8.	Andrés Moya	Representante escuela Futbol sala	Propicia el desarrollo de encuentros deportivos centrados en el deporte del Futbol Sala con diferentes grupos poblacionales que comprenden niños, niñas, adolescentes y adultos del barrio.
9.	Karen Gómez – Camilo Moya	Representantes escuela de baloncesto	Fomentan el desarrollo de encuentros deportivos centrados en el deporte del baloncesto con niños de 5 a 12 años pertenecientes a el entorno escolar.
10.	María del Carmen Ochoa	Líder grupo artístico Danza y vida La cabaña	Diseña, coordina y desarrolla acciones artísticas y culturales con niños con discapacidad que pertenecen al entorno vecinal.
11.	Gerardo Martínez	Líder agrupación de danza contemporánea	Lidera espacios de concentración artística basados en la danza contemporánea y el cuidado del medio ambientes con diferentes jóvenes y adultos pertenecientes a comunidades LGTBIQ+ del entorno.
12.	María Cubillos	Líder grupo de aeróbicos y deporte	Propicia espacios deportivos y aeróbicos con comunidad vecinal generando dinámicas de activación física para el adecuado desarrollo de la salud.

6. BENEFICIARIOS Y BENEFICIARIAS

¿Quiénes son los beneficiarios o destinatarios de la iniciativa?

Beneficiarios directos:

a) **Estudiantes de los colegios Luis Ángel Arango IED y Colegio Costa Rica IED** Estos alumnos, provenientes de diversos contextos socioeconómicos y culturales, participarán activamente en actividades artísticas, culturales y deportivas diseñadas para fomentar su desarrollo integral y atender sus necesidades

específicas. A través de su participación en estas actividades, como talleres de arte, música y deportes en la cancha comunitaria, desarrollarán habilidades socioemocionales y físicas, lo que contribuirá a su crecimiento personal y académico.

b) **Familias de los estudiantes:** Las familias se beneficiarán al ver mejoras en el entorno educativo y comunitario, lo que repercutirá en el bienestar integral de sus hijos. Además, serán convocadas a participar en actividades comunitarias en la cancha, tales como jornadas recreativas familiares y eventos culturales, lo que fortalecerá los lazos familiares y comunitarios.

c) **Docentes y personal educativo:** Los maestros y personal de los colegios Luis Ángel Arango y Costa Rica se beneficiarán al mejorar sus prácticas pedagógicas. Participarán en la implementación de nuevas metodologías educativas que consideren la diversidad estudiantil y promoverán la cohesión social a través de proyectos educativos interdisciplinarios que involucren a la comunidad en eventos deportivos y artísticos en la cancha, como festivales deportivos y concursos artísticos.

Beneficiarios indirectos:

a) **Comunidad local de los barrios Santander, La Giralda y La Cabaña:** Los residentes de estos barrios, de diversas edades, géneros y condiciones socioeconómicas, se beneficiarán de un entorno más cohesionado y enriquecido culturalmente. La iniciativa fomentará su participación activa a través de eventos comunitarios en la cancha, como encuentros deportivos y culturales, que promoverán la participación ciudadana y fortalecerán los lazos comunitarios.

b) **Organizaciones comunitarias y culturales locales:** Las organizaciones que trabajan en los ámbitos del arte, la cultura y el deporte podrán colaborar y fortalecer sus redes de apoyo mediante la participación en eventos en la cancha, tales como ferias culturales y torneos deportivos. Esto incrementará la oferta cultural y deportiva en la comunidad, beneficiando a los jóvenes y residentes en general.

Beneficios esperados:

Esta iniciativa promoverá el desarrollo integral de los jóvenes, mejorando sus habilidades sociales, emocionales y físicas, al mismo tiempo que fortalecerá la cohesión social mediante la participación en actividades recreativas y artísticas en espacios como la cancha comunitaria. Además, se espera mejorar las prácticas pedagógicas y aumentar el rendimiento académico de los estudiantes, contribuyendo a la transformación positiva tanto de los individuos como de la comunidad en su conjunto.

7. PLAN DE ACCIÓN DE LA INICIATIVA COMUNITARIA

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1"Giralda Viva: Deportes y Cultura" combina muestras de baloncesto, microfútbol, voleibol y ultimate, liderado por instituciones del barrio. Además, contará con presentaciones musicales y el grupo inclusivo "Danza y Vida", quienes abrirán y cerrarán el evento, celebrando el deporte y la cultura comunitaria.

LÍNEA DE ACCIÓN:	**Participación comunitaria y acción colectiva**	**CATEGORÍA INSPIRADORA:**	**Estimulo de la actividad física y la recreación**

ACTIVIDADES	**RECURSOS NECESARIOS**	**LUGAR**	**DINAMIZADORES (Comunitarios y/o Institucionales)**	**CRONOGRAMA**	
				Inicia	**Termina**
1. Explorar desde el juego: Espacio de juego con fines de convocatoria para la comunidad educativa para participar en las acciones previas y desarrollo de la actividad Hito, en el marco de jornada del día de la familia del Colegio Costa Rica.	Recursos técnicos, logísticos y humanos.	Colegio Costa Rica	Colegio Costa Rica, SED-Tiempo de Juego	14/09/2024	14/09/2024
2. Conociendo el golombiao: Reconocer el golombiao, su metodología y dinámicas propias, como una estrategia que usa el fútbol y el deporte para promover y fortalecer las capacidades de niños, niñas y adolescentes a generar espacios de aprendizaje desde la participación, la convivencia, la transformación de conflictos y la equidad de género.	Balones, platillos señalizadores	Cancha la Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Escuela de microfutbol la Cabaña y Tiempos de Juego.	Septiembre 2024	Noviembre 2024
3. Golombiao en escena: Espacio de encuentro, donde se pondrá en práctica el golombiao desde todas sus dinámicas entendiéndolo como una práctica auto arbitrada, mixta y demás, asumiendo los roles necesarios, entendiendo su importancia en el desarrollo de juego y por último teniendo la posibilidad de estar en cada uno de ellos jugando.	Balones, platillos señalizadores Refrigerios Hidratación	Cancha la Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Escuela de microfutbol la Cabaña y Tiempos de Juego.	Septiembre 2024	Noviembre 2024
4. Formación deportiva en clave social: En este espacio de encuentro nos apoyaremos en las habilidades deportivas ya adquiridas, buscando a través del juego reconocer y valorar el cuerpo en su relación desde una perspectiva individual y grupal, la interacción social con el otro y el entorno.	Balones, platillos señalizadores Refrigerios Hidratación	Cancha la Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Escuela de Baloncesto la Cabaña y Tiempos e juego	Septiembre 2024	Noviembre 2024

5. el 3x3: Utilizando la dinámica del 3x3 como medio, en este espacio de encuentro, desde actividades jugadas, se busca identificar el lenguaje expresivo del cuerpo, la exteriorización y comunicación de emociones, la expresión corporal, así como trabajar habilidades para el control y límite de emociones y su relación con el movimiento desde la competencia que genera el propio juego.	Balones, platillos señalizadores Refrigerios Hidratación	Cancha la Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Escuela de Baloncesto la Cabaña y Tiempos e juego	Septiembre 2024	Noviembre 2024
6. El Ultimate como practica integradora: En este espacio de encuentro se busca reconocer el Ultimate como una práctica deportiva que combina patrones de movimiento similares al futbol, baloncesto, balón mano y futbol americano, en donde los jugadores realizan cortes, agarres, saltos, aceleraciones y desaceleraciones en cortas y largas distancias, buscando acercar a los participantes a las dinámicas del juego desde sus experiencias motrices previas.	Refrigerios Hidratación Discos, platillos señalizadores	Colegio Costa Rica	Colegio Costa Rica, SED-Tiempo de Juego	Septiembre 2024	Noviembre 2024
7. Volando un disco: En este espacio de encuentro pondremos en práctica las habilidades básicas trabajadas anteriormente, adicionando los elementos principales del reglamento, como lo son: el no contacto, el auto arbitraje, y la resolución de las faltas a través del dialogo, entre otras. Llevando a cabo juegos donde el protagonista principal sea el espíritu de juego, regla #1 de la práctica deportiva.	Refrigerios Hidratación Discos, platillos señalizadores	Colegio Costa Rica	Colegio Costa Rica, SED-Tiempo de Juego	Septiembre 2024	Noviembre 2024
8. Evento Hito Encuentro Deportivo por un Entorno Escolar Protector para niños, niñas y adolescentes. - Muestra deportiva de Futbol sala (escuela de Futbol sala la Cabaña). - Muestra deportiva de Baloncesto (escuela de baloncesto la cabaña). - Muestra deportiva de Voleibol o Ultimate (Colegios Luis Ángel Arango y Costa Rica)	Recursos técnicos, logísticos y humanos	Parque La Giralda	Juntas de Acción Comunal, Escuela de futbol sala la Cabaña, Escuela de Baloncesto la Cabaña, Tiempos de Juego, OCE, Colegios Luis Ángel Arango y Costa Rica, Casa cultural Lxs Abandonadxs, Agrupación danza y vida,	Ultima semana de octubre 2024	Primera semana de Noviembre 2024

- Jornada de AEROBICOS para la comunidad del barrio. (JAC). - Muestra Artística Danza y vida la cabaña - Presentación grupo musical colegio Luis Ángel Arango Articulación interinstitucional. - Se contará con la participación de una feria de servicios en el marco de la actividad hito 1 fortaleciendo el espacio participativo de las diferentes comunidades y compartiendo su oferta institucional pedagógica para la garantía de los derechos de los niños, niñas y adolescentes del Entorno Escolar.			articulación interinstitucional.		

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2: "Territorio Inspirador" promover el intercambio de experiencias comunitarias, favoreciendo la apropiación cultural del territorio y el fortalecimiento de redes entre la escuela, la comunidad y las instituciones locales. Este evento resignifica el espacio público y crea entornos seguros y protectores para niños, niñas y adolescentes.

LÍNEA DE ACCIÓN:	**Participación comunitaria y acción colectiva**	**CATEGORÍA INSPIRADORA:**	**Fomento del arte y la cultura**		
ACTIVIDADES	**RECURSOS NECESARIOS**	**LUGAR**	**DINAMIZADORES (Comunitarios y/o Institucionales)**	**CRONOGRAMA**	
				Inicia	**Termina**
1. Jornada con familias: Espacio artístico y deportivo donde se trabajen habilidades socioemocionales acorde a las temáticas trabajadas por el colegio Luis Ángel Arango en espacios con los padres y madres de familia.	Recursos técnicos, logísticos y humanos	Colegio Luis Ángel Arango	Colegio Luis Ángel Arango, SED-Tiempo de Juego	Ultima semana de Septiembre 2024	Primera semana de Octubre 2024
2. Espacios de creación colectiva en Danza contemporánea, preparación para grupo de danzas	Tallerista Refrigerios Hidratación	La Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Tiempo de Juego y EEI-OCE.	Septiembre 2024	Noviembre 2024

3. Espacios de creación colectiva en prevención de violencias para grupo de integrantes de integrantes grupo de danzas	Refrigerios Materiales de Papelería (Marcadores de colores, papel carta de colores, una vela de colores)	La Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Línea Pedagógica EEI-OCE y Tiempos de Juego.	Septiembre 2024	Noviembre 2024
3.Formación artística para fundación Danza y Vida de personas con discapacidad la Cabaña.	Refrigerios Hidratación	La Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Grupo Danza y Vida, Tiempo de Juego y OCE.	Septiembre 2024	Noviembre 2024
4. Formación Sensorial: Arte y piel. Reconocimiento del grupo poblacional y conexión con acompañante.	Técnicos, logísticos y humanos. Refrigerio.	La Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Grupo Danza y Vida, Tiempo de Juego y OCE.	Septiembre 2024	Noviembre 2024
5. "somos Cumbia": Creación de máscaras.	Técnicos, logísticos y humanos. Refrigerio	La Cabaña	Juntas de Acción Comunal, Grupo Danza y Vida, Tiempo de Juego y OCE.	Septiembre 2024	Noviembre 2024
6. Espacios de conocimiento e intercambio de experiencias desde el Rap y Hip Hop.	Técnicos, logísticos y humanos. Refrigerio	Colegio Costa Rica	Juntas de Acción Comunal, Casa Cultural Les Abandonades, Tiempo de juego, OCE.	Septiembre 2024	Noviembre 2024
7. Embellecimiento y limpieza de puntos críticos del entorno con Intervención, creación de Mural.	Recursos técnicos, logísticos y humanos refrigerio.	La Cabaña.	Juntas de Acción Comunal, mesa de grafiteros, tiempo de juego, colegios Luis	Octubre 2024	Noviembre 2024

			ángel Arango y Costa Rica, OCE.		
Evento Hito Apropiación cultural - Presentación artística y cultural de danza agrupación Danza y Vida la Cabaña (Fundación de personas con discapacidad). - Clase de aeróbicos mixta. - Presentación de danza y educación ambiental. - Muestra Musical Círculos Gaitas y Tambores Articulación interinstitucional. - Se contará con la participación de una feria de servicios en el marco de la actividad hito 2 fortaleciendo el espacio participativo de las diferentes comunidades y compartiendo su oferta institucional pedagógica para la garantía de los derechos de los niños, niñas y adolescentes del Entorno Escolar.	Recursos técnicos, logísticos y humanos	La Cabaña.	Casa les abandonades, Fundación de personas con discapacidad Danza y Vida, Colegios Luis Ángel Arango y costa Rica, Tiempo de, JAC (2), Mesa Grafiteros, Mesa RAP Hip Hop, articulación interinstitucional.	Noviembre 2024	Noviembre 2024

8. PRESUPUESTO: BIENES Y SERVICIOS REQUERIDOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA INICIATIVA

1. ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1

ITEM (BIEN O SERVICIO)	DESCRIPCIÓN (ESPECIFICACIÓN TÉCNICA)	CANTIDAD
Servicio de Sonido	Alquiler de sonido por 5 horas (consola de amplificación) dos torres o cabinas de sonido y cuatro micrófonos inalámbricos y soportes para micrófonos graduables, cuenten con extensiones.	1
Servicio de Carpas	Alquiler de carpas de 3x3 mtrs	4
Servicio de Mesas	Alquiler de mesas cuadradas rimax plásticas de 4 puestos	6
Servicio de sillas	Alquiler de sillas rimax plásticas	30
Bolsas de basura	bolsas industriales 65x100 cms biodegradables	15
Botellas de agua	botellas de aguas para hidratación x 300 ml	700 botellas

Cinta de demarcación	Cinta para delimitar color amarillo 48 mm x 33 mtrs	4 rollos
Banderines para eventos delimitar espacios	Banderín de neón por 100 mtrs, 300 triángulos pasacalles fiesta	1
Medallas participantes	Medallas de premiación elaboradas en metal	300
Reconocimientos de participación	Servicio de impresión laser en papel tipo diploma	300
Servicio de arbitraje Futbol sala	Servicio de arbitraje jornada deportiva futbol sala por partido 3 categorías de niños y 1 categoría mamás 4 partidos de final	4
Servicio de arbitraje baloncesto	Servicio de arbitraje jornada deportiva baloncesto por partido	1
Balón futbol sala	Balón de Futbol sala	2
Balón baloncesto	Balón de baloncesto	2
Servicio de Refrigerio	Servio de refrigerio que contenga un sólido, un líquido y una fruta	500
2. ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2		
ITEM (BIEN O SERVICIO)	DESCRIPCIÓN (ESPECIFICACIÓN TÉCNICA)	CANTIDAD
Servicio de Sonido	Alquiler de sonido por 5 horas (consola de amplificación) dos torres o cabinas de sonido y cuatro micrófonos inalámbricos y soportes para micrófonos graduables, cuenten con extensiones.	1
Servicio de Carpas	Alquiler de carpas de 3x3 mtrs	4
Servicio de Mesas	Alquiler de mesas cuadradas rimax plásticas de 4 puestos	6
Servicio de sillas	Alquiler de sillas rimax plásticas	30
Bolsas de basura	bolsas industriales 65x100 cms biodegradables	15
Botellas de agua	botellas de aguas para hidratación x 300 ml	500 botellas
Reconocimientos de participación	Servicio de impresión laser en papel tipo diploma a los participantes activos	20
Servicio de Refrigerio	Servio de refrigerio que contenga un sólido, un líquido y una fruta	250
Cinta de señalización peligro- no pase	Rollo de cinta de señalización amarilla Peligro- No pase x 100 mtrs	1
Servicio de Muralismo	Servicio de Muralistas embellecimiento intervención mural colegio Luis Angell Arango	2
Servicio de alquiler completo de vestidos y accesorios	Vestidos para baile de cumbia mixtos	20
Servicio de alquiler completo de vestidos y accesorios	Vestidos Danza contemporánea	15
cartulina	Paquete de cartulinas un cuarto de pliego colores variados x 10 unidades	20 paquetes

lápices	Caja lápices negros de grafito número 2 por 12 unidades	4 cajas
Colores	Caja de 12 colores doble punta	20 cajas
plastilina	Caja de plastilina	20 cajas
Borradores	Borradores	40 unidades
Pintura acrílica	Set de pintura acrílica x 16 pinturas de colores variados	20
pinceles	Un juego de pinceles surtidos para pintar	20
sacapuntas	sacapuntas	20
Carpeta plástica	Carpeta plástica tamaño carta	20
Resma papel	Resma de papel blanco tamaño carta	2
cuñete de alta calidad en vinilo	vinilo tipo 1 (a base de agua) lavable, de alto cubrimiento. Puedes aplicarlo en interiores y exteriores, logrando excelentes resultados en color y su permanencia en el tiempo color blanco.	1
galones de colores primarios	3 galones de pintura de colores primarios amarillo, azul y rojo	3
aerosol profesional	Aerosoles con variedad de colores	20
brochas	brochas 5 pulgadas	5
rodillo	rodillo de felpa	5
Servicio agrupación círculos de gaitas y tamboras	Servicio de presentación musical agrupación artística	1